

## Przegląd Księgi Objawienia w ujęciu tabelarycznym

<b>Wprowadzenie 1,1-18</b>			
<b>A</b>			<b>Co widziałeś (1,9-20)</b>
<b>B</b>			<b>Co jest – listy do zgromadzeń (2,1-3,22)</b>
		1	Efez (2,1-7)
		2	Smyrna (2,8-11)
		3	Pergamon (2,12-17)
		4	Tiatyra (2,18-29)
		5	Sardes (3,1-6)
		6	Filadelfia (3,7-13)
		7	Loadycea (3,14-22)
<b>C</b>			<b>To, co się stanie potem (4,1-22,21)</b>
<b>I.</b>			<b>Scena w niebie (4 i 5)</b>
	a		Tron w niebie (4)
	b		Baranek i zwój księgi (5)
<b>II.</b>			<b>Siedem pieczęci (6,1-8.2)</b>
	a		Pierwsze cztery pieczęcie (6,1-8)
		1	Pierwsza pieczęć: biały koń (6,1.2)
		2	Druga pieczęć: koń barwy ognistej (6,3.4)
		3	Trzecia pieczęć: czarny koń (6,5.6)
		4	Czwarta pieczęć: siwy koń (6,7.8)
	b		Ostatnie trzy pieczęcie (6,9-8,2)
		5	Piąta pieczęć: dusze poniżej ołtarza (6,9-11)
		6	Szósta pieczęć: wielkie zamieszanie (6,12-17)

1. Wtrącenie: Wykupieni z Izraela i narodów (7)  
 a) 144.000 zapieczętowanych z Izraela (7,1-8)  
 b) wielki tłum narodów (7,9-17)

		7	Siódma pieczęć: siedem aniołów z siedmioma trąbami (8,1,2)
--	--	---	--

2. Wtrącenie: Modlitwy świętych w niebie (8,3-5)

<b>III.</b>			<b>Siedem aniołów z siedmioma trąbami (8,6-11,18)</b>
	a		Pierwsze cztery trąby (8,6-13)
		1	Pierwsza trąba: ziemia (8,7)
		2	Druga trąba: morze (8,8.9)
		3	Trzecia trąba: rzeki i źródła (8,10.11)
		4	Czwarta trąba: słońce, księżyc i gwiazdy (8,12)
	b		Ostatnie trzy trąby: (3 x biada): (8,13-11,18)
		5	Piąta trąba: (pierwsze biada): szarańcza (9,1-12)
		6	Szósta trąba: (drugie biada): aniołowie znad Eufratu (9,13-21)

3. Wtrącenie: a) otwarta księżeczka (10)  
 b) dwaj świadkowie (11,1-13)

		7	Siódma trąba: (trzecia biada): zapowiedź Królestwa Chrystusa (11,14-18)
--	--	---	---

4. Wtrącenie: Trzy znaki na niebie (11,19-15,4)  
 1. Pierwszy znak: kobieta i jej Syn (11,19-12,18)  
 2. Drugi znak: trzy zwierzęta (12,3-13,18)

<ul style="list-style-type: none"> <li>a) Smok (12,3–18)</li> <li>b) Zwierzę z morza (13,1–10)</li> <li>c) Zwierzę z ziemi (13,11–18)</li> </ul> <p>Wtrącenie dodatkowe: siedem scen z wielkiego ucisku (14)</p> <p>3. Trzeci znak: zwycięzcy (15,1–4)</p>
--

<b>IV</b>		<b>Siedem czasz albo ostatnie plagi (15,5-16,21)</b>
	a	Cztery pierwsze czasze (15,5-16,9)
	1	Pierwsza czasza: wylana na ziemię (16,2)
	2	Druga czasza: wylana na morze (16,3)
	3	Trzecia czasza: wylana na rzeki i źródła (16,4-7)
	4	Czwarta czasza: wylana na słońce (16,8.9)
	b	Ostatnie trzy czasze (16,10-21)
	5	Piąta czasza: wylana na tron zwierzęcia (16,10-11)
	6	Szоста czasza: wylana na rzekę Eufrat (16,12)

5. Wtrącenie: Armagedon (16,13–16)

	7	Siódma czasza: wylana w powietrze (16,17-21)
--	---	--

6. Wtrącenie: fałszywa i prawdziwa oblubienica (17,1–19,10)

- a) Babilon, wielka wszetecznicza (17)
- b) Babilon, wielkie miasto (18,1–19,5)

Wesele Baranka (19,6–10)

<b>V.</b>		<b>Doskonałość (19,11-21,8)</b>
	a	Przed Tysiącletnim Królestwem (19,11-20,6)
	1	Objawienie się Chrystusa (19,11-16)
	2	Sądy Chrystusa (19,17-21)
	3	Związanie smoka (20,1-3)
	4	Pierwsze zmartwychwstanie (20,4-6)
	b	Po Tysiącletnim Królestwie (20,7-21,8)
	5	Gog i Magog (20,7-10)
	6	Wielki biały tron (20,11-15)
	7	Nowe niebo i nowa ziemia (21,1-8)

7. Wtrącenie: Oblubienica baranka, niebiańskie Jeruzalem (21,9–22,5)

ZAKOŃCZENIE (22,6–21)